

1<sup>re</sup> de l'année mais 4<sup>e</sup> du genre, voici votre lettre des adhérents # 4 ! Lancé en 2011, cet outil de communication interne est conçu pour que vous puissiez être régulièrement informés des chantiers en cours, des avancées, et pour vous inviter à nous faire part de toutes vos suggestions, avis, retours d'expériences...

## AG de FeB : 9.12.11

L'AG de Films en Bretagne a eu lieu à Lorient le 9 décembre dernier. Elle a réuni une petite quarantaine d'adhérents des 4 collèges. Ce fut l'occasion de faire un premier bilan des actions menées en 2011 et de présenter, discuter et valider le projet associatif 2012. Retrouvez le CR sur le site.

- > CR de l'AG sur [feb.com](http://feb.com)

Rappel du fonctionnement associatif : FeB organise chaque année 2 AG : une première courant juin de l'année N (soumission au vote des rapport moral, rapport d'activités et bilan financier de l'année N-1) ; une seconde en fin d'année civile, permettant de faire le point sur les actions de l'année en cours et de discuter et valider du projet associatif de l'année à venir.

## Emparez-vous de l'Annuaire des professionnels !

La phase d'actualisation de l'annuaire est lancée. Une mission assurée au sein de l'équipe de FeB par Anne Royer. L'objectif : tendre à l'exhaustivité pour que l'annuaire reflète la richesse et la vitalité des secteurs du cinéma et de l'audiovisuel en Bretagne. En tant qu'adhérent, vous bénéficiez d'une fiche complète, vous permettant de valoriser votre filmographie, expérience, savoir-faire (possibilités de joindre visuels et extraits vidéo). Cet outil est désormais interactif : vous pouvez vous-même créer, compléter et mettre à jour régulièrement votre fiche.

- > [Lien sur l'Annuaire des professionnels](#)

## Le volet formation

**Plus de 50 participants venus s'initier à l'économie des films !**

La première session d'échanges de savoirs 2012 a eu lieu vendredi 13 janvier à l'Université Rennes 2. Acteurs de la diffusion culturelle mais aussi producteurs, auteurs-réalisateurs et étudiants sont venus en nombre assister à cette initiation délivrée par Jean-François le Corre, Vivement Lundi ! Un compte-rendu sera prochainement disponible sur le site de Films en Bretagne, rubrique ressources/formation.

Suggérée par le Collège 4, cette formation répondait au besoin d'une meilleure connaissance de nos métiers respectifs au sein de la fédération Films en Bretagne.

## ATE... délais repoussés

Rappel : dans le cadre de l'établissement d'un plan annuel de formation pour les professionnels de l'audiovisuel et du cinéma en Bretagne (le COEF : Contrat Objectif Emploi Formation), FeB a fait part à la Région des urgences repérées et du problème d'accès à la formation pour les professionnels sans droits Afdas. La Région a ainsi proposé un dispositif relais, complémentaire du COEF, à priori plus rapide dans sa mise en place et permettant la prise en charge des personnes sans droits à la formation : les ATE (Action Territoriale Expérimentale). Remis en octobre 2011, le dossier ATE monté par FeB fléchant des « parcours métiers prioritaires » sera finalement soumis au vote en commission de mars. A suivre...



## Groupes de travail

### Cinéma d'animation

Le 13 décembre 2011 se réunissaient, à l'occasion du Festival national du film d'animation de Bruz, de nombreux professionnels bretons des secteurs de l'animation. Au terme des échanges, 3 sous-groupes se sont constitués pour travailler à la mise en place des chantiers à venir : les séminaires de transmission de savoirs ; la présence d'une délégation bretonne au Festival international du film d'animation d'Annecy ; un site Internet dédié aux savoir-faire et spécificités de l'animation bretonne, accessible via le site de Films en Bretagne. Plusieurs réunions sont prévues début février.

### Diffusion culturelle : la Région recrute !

La Région a lancé en 2011 une réflexion collective sur la diffusion culturelle ou plus précisément sur l'amélioration de la visibilité des œuvres émanant du territoire. Après plusieurs réunions et des synthèses récapitulant les préconisations des professionnels remises par FeB, la Région recrute pour une mission de 6 mois.

- > [Lien sur la fiche de poste](#)

## Actualités éditoriales

### Dossier thématique 2012

Chaque année, FeB publie un dossier thématique focalisé sur des sujets de fond liés aux pratiques des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel en régions. La prochaine publication colle de près à l'actualité politique. A l'heure de la crise et des redéfinitions des cadres de l'action publique, FeB sortira fin mars son dossier consacré aux aides territoriales en faveur de la création et de la production cinématographiques et audiovisuelles. Un dossier dirigé par Colette Quesson.

### [www.filmsenbretagne.com](http://www.filmsenbretagne.com) : pic des 10.000 visites passé !

Pensez à nous communiquer toutes vos actualités pour que nous puissions les relayer et alimenter les ACTUS, l'AGENDA,

LA VIE DES FILMS et autres rubriques...

Brigitte Chevet, rédactrice en chef du site, invite celles et ceux qui souhaitent rédiger ou proposer des articles à grossir les rangs du comité de rédaction. Vos retours sur les articles publiés sont par ailleurs les bienvenus !

## Les prochains rendez-vous :

### Festival Travelling Bruxelles et Junior

Du 7 au 14 février à Rennes, l'association Clair Obscur propose une large programmation de courts et longs métrages, consacrée cette année à Bruxelles et plus largement à la Belgique. L'occasion de savourer l'humour et la poésie belges sur grand écran.

- > [Programmation Travelling Bruxelles et Junior](#)

### Formation/information >> [quels droits sociaux pour les professionnels CAV ?](#)

Vendredi 10 février de 10H à 12H au Liberté (étage), Rennes - à l'occasion du Festival Travelling Bruxelles - FeB s'associe à Actions Ouest (association des techniciens CAV de Bretagne) pour une rencontre sur les conventions collectives qui définissent salaires et conditions de travail de chacun. A quelle convention se reporter selon son métier et selon le projet (série TV, LM, documentaire, téléfilm...) ? Avec Denis Gravouil, chef opérateur et secrétaire général du SNTR-CGT (syndicat national des techniciens et réalisateurs).

GRATUIT et OUVERT A TOUS - merci de confirmer votre présence à : [actions.ouest@gmail.com](mailto:actions.ouest@gmail.com)

- > [Plus d'infos sur le site](#)

### Formation/information >> [Cinéma-concerts : mode d'emploi](#)

Lundi 13 février 2012, de 15h30 à 17h30 au 4BIS (esplanade Charles de Gaulle, Rennes) - à l'occasion du Festival Travelling Bruxelles. Quelles conditions réunir pour programmer des cinéma-concerts ? Comment renforcer les liens entre exploitants de salles, programmeurs d'événements, producteurs et



créateurs ? Ouverte aux professionnels du cinéma et de la musique, cette rencontre vise à offrir des réponses pratiques et à créer un groupe de réflexion régional « Musique et Cinéma ».  
GRATUIT et OUVERT A TOUS - Merci de vous inscrire auprès de FeB :  
mail@filmsenbretagne.com

- > Plus d'infos sur le site

## Formation >> 3WDOC le 15 mars

Présenté à Doc'Ouest en septembre dernier, le logiciel 3WDOC est un outil de création de sites rich media interactif utile, notamment, à la création de projets de type webdocumentaires. Etienne de Fontainieu, fondateur de la société qui développe le logiciel assurera l'initiation à son utilisation (journée complète).  
Rendez-vous le 15 mars à Rennes (lieu précisé ultérieurement).  
GRATUIT. OUVERT EN PRIORITÉ AUX ADHÉRENTS FEB.  
Inscrivez-vous dès maintenant à l'adresse : mail@filmsenbretagne.com

## Lancement du partenariat FeB/Tytélé au TNB de Lorient en mars

C'est le documentaire « Dans la ville rouge » de Marie Hélicia, qui marquera la première étape de ce partenariat visant à valoriser les films émanant du territoire et coproduits par l'UPR (Unité de Programme Régionale). Le Cddb (Théâtre de Lorient), lieu d'échanges culturels et de débats d'idées, s'associe à l'événement : diffusion du documentaire puis dispositif plateau télé avec intervenants et échanges avec le public. Le tout sera annoncé et retransmis dans son intégralité sur Tytélé (confirmation de la date prochainement).

## PRENEZ PART A LA VIE ASSOCIATIVE !

### Vos référents dans les collèges

Pour que l'information circule dans les collèges et que la réflexion puisse s'y développer, nous vous rappelons ici le nom de vos administrateurs. Pensez à vous adresser à eux pour faire remonter vos questionnements et vos suggestions.

-> Collège des producteurs : Adeline Le Dantec, présidente ; Anne Luart, titulaire ; Daniel Laclavière, titulaire ; Claude Bertrac, suppléant ;

-> Collège des techniciens, artistes-interprètes : Fred Le Gall, titulaire ; Liza Guillamot, titulaire ; Stephen Seznec, titulaire ; Nelly Gourvès, suppléante ;

- > Collège des auteurs, réalisateurs : Brigitte Chevet, secrétaire ; Corto Fajal, vice-secrétaire ; Hubert Budor, titulaire

- > 4<sup>e</sup> Collège : Alain Mottais, trésorier ; Eric Premel, titulaire ; Eric Gouzannet, titulaire ; Erwan Moalic, suppléant.

## Adhésions : le bulletin 2012 est disponible en ligne

Montant des cotisations 2012 :

Collège des producteurs : 100 €

Collège des auteurs-réalisateurs : 15 €

Collège des techniciens-artistes interprètes : 15 €

Collège 4 : 100 € et 50 € (associations au budget < 100 k€)

- > Télécharger le bulletin d'adhésion

Prochaine lettre des adhérents :  
avril 2012

ATTENTION, NOUVEAU NUMERO !  
COMPOSEZ DESORMAIS LE :  
02 56 54 22 87